

ILLUSTRATOR - INITIATION

Durée

3 jours

Référence Formation

2-IL-BASE

Objectifs

Acquérir une parfaite maîtrise du dessin vectoriel
Réaliser des logos, des illustrations, des mises en page publicitaires.

Participants

Pré-requis

Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique

PROGRAMME

- Introduction
- Qu'est-ce que le dessin vectoriel ?
- Domaine d'application
- Comparatif vectoriel et bitmap
- Affichage
- L'interface et la gestion des palettes
- Menus, raccourcis et espaces de travail personnalisés
- Le document
- Création d'un nouveau document
- Le plan de travail, les règles, les repères
- Plans de travail multiples, gérer les plans de travail
- Gestion des calques et sous-calques
- L'aspect graphique des objets
- Notion de couleurs globales
- Couleurs RVB, CMJN, Pantone et tons directs
- Dégradés de couleurs linéaires et radiaux
- Motifs de fond
- Contours simples, en pointillés, à flèches, en dégradés
- Transparence, contour progressif, ombre portée
- Gestion des tracés vectoriels
- Outils de tracés simples
- Maîtrise et manipulation de l'outil plume (dessins, logos, tracés)
- Contours esthétiques, précision des flèches, jonction de tracés
- Gestion d'objets
- Sélection et déplacement
- Copier, coller sur place, coller devant/derrière
- Mode d'isolation, associer/dissocier
- Alignement d'objets avec repères, panneau alignement
- Outils et commandes de transformation
- Outils de coupe : ciseaux, cutter, gomme
- Concepteur de forme
- Dégradés de formes
- Forme de tache
- Pathfinder : fusion et division de formes

Vectorisation des contours
· Images bitmap
Importation et mise à jour
Vectorisation
Effets et réglages de la pixellisation
· Typographie
Texte libre, texte curviligne, texte captif
Saisir, importer et corriger du texte
Mise en forme des caractères et des paragraphes
Habillage, chaînage, vectorisation
Remplacement de polices
· Autres fonctions
Masques d'écrêtages
Tracés transparents
Aspects
· Enregistrement, export et impression
Vérifier les polices et les résolutions
Vérifier l'aplatissement des transparences
Assemblage et impression
Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF, SVG
L'exportation rapide en PNG, SVG, JPG

Moyens pédagogiques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée d'un vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard ainsi qu'un ordinateur par participant pour les formations informatiques.

Positionnement préalable oral ou écrit sous forme de tests d'évaluation, feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation.

En fin de stage : QCM, exercices pratiques ou mises en situation professionnelle, questionnaire de satisfaction, attestation de stage, support de cours remis à chaque participant.

Formateur expert dans son domaine d'intervention

Apports théoriques et exercices pratiques du formateur

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle des participants

Réflexion de groupe et travail d'échanges avec les participants

Pour les formations à distance : Classe virtuelle organisée principalement avec l'outil ZOOM. Assistance technique et pédagogique : envoi des coordonnées du formateur par mail avant le début de la formation pour accompagner le bénéficiaire dans le déroulement de son parcours à distance.